

सैनिक स्कूल गोपालगंज

विषय=हिंदी

कक्षा-VII

गृहकार्य

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों का उत्तर लिखिए :-

यथार्थ की नींव पर संबंधों का प्रासाद नहीं बनता। निःस्वार्थ भाव से सबका ध्यान रखना संबंधों के लिए अनिवार्य है। संबंधों का महत्व उनको निभाने में है, भार समझकर उनको ढोने में नहीं। वाणी का माधुर्य वह शक्ति है जो पूरे परिवार को एक सूत्र में बाँध सकती है, वहीं कटुता की कैंची संबंधों को छिन्न-भिन्न भी कर सकती है। अतः सबके साथ मधुर व्यवहार करें। अपने इस व्यवहार को विस्तार दें और इसकी सुगंध परिवार से पड़ोस में भी जाने दें। आपके पड़ोस में तनाव रहेगा तो आप भी अवश्य अशांत होंगे। सब कुछ बदला जा सकता है परन्तु पड़ोसी नहीं बदले जा सकते इसलिए पड़ोसियों के साथ आपका व्यवहार मधुर होना चाहिए। इसी मधुर व्यवहार से सामाजिक समरस्ता का विकास होगा। कटुता से समरसता नष्ट होती है। कटुता हमारे सामाजिक संबंधों को अल्पायु तो बनाती ही है साथ ही वह बहुत सारी समस्याओं की जननी भी है। साम्प्रदायिक उपद्रव इसी कटुता और विद्वेष की कभी न सूखने वाली विषैली फसल है। जिससे देश बुरी तरह प्रभावित होता है। कुछ वर्षों में कट्टरवाद, क्षेत्रवाद तथा जातिगत भेदभाव और गहन हुआ है। इसे शुभ संकेत नहीं समझा जा सकता। किसी भी राष्ट्र की नींव के लिए ये घातक तत्व हैं। स्वतंत्रता, को हम सबने जाति, धर्म, सम्प्रदाय और क्षेत्रवाद से ऊपर उठकर ही, प्राप्त किया है। आज भी इसी भावना की नितांत आवश्यकता है। परिवार से लेकर राष्ट्रीय स्तर पर उन्हीं संबंधों को निर्वाह करना आज भी उतना ही अपरिहार्य है, जितना आज़ादी से पहले था।

- i) गद्यांश के अनुसार क्या नहीं बदला जा सकता ?
- ii) कौन-सा तत्व समस्याओं को जन्म देता है ?

- iii) 'संबंधों' का महत्व किसमें है ?
iv) 'राष्ट्र' के लिए कौन-से तत्व घातक हैं ?
v) 'परिवार' को एकता के सूत्र में बाँधने के लिए कौन-सा गुण आवश्यक है और क्यों ?
2. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों का उत्तर लिखिए :-

ब्रह्मा ने कुछ लिखा भाग्य में
मनुज नहीं लाया है
अपना सुख उसने अपने
भुजबल से ही पाया है ।
प्रकृति नहीं डरकर झुकती
कभी भाग्य के बल से,
सदा हारती वह मनुष्य के
उद्यम से, श्रमजल से ।
ब्रह्मा का अभिलेख पढ़ा
करते निरुद्धमी प्राणी,
धोते वीर कु-अंक भाल का
बहा भ्रुवों से पानी ।
भाग्यवाद आवरण पाप का
और शस्त्र शोषण का
जिससे रखता दबा एक जन
भाग्य दूसरे जन का ।
पूछो किसी भाग्यवादी से
यदि विधि अंक प्रबल है
पद पर क्यों देती न स्वयं
वसुधा निज रतन उगल है ?
उपजता क्यों विभव प्रकृति को
सींच-सींच वह जल से ?
क्यों न उठा लेता निज संचित
कोष भाग्य के बल से ?

एक मनुज संचित करता है
अर्थ पाप के बल से
और भोगता उसे दूसरा
भाग्यवाद के छल से ।

- i) 'मनुष्य' का भाग्य कैसे निर्मित होता है ?
- ii) 'भाग्यवाद आवरण पाप का, और शस्त्र शोषण का ।'- काव्य पंक्ति का अभिप्राय क्या है ?
- iii) 'निरुद्धमी व्यक्ति' किसके भरोसे बैठ भविष्य को नष्ट करता है ?
- iv) धरती को कैसे स्वर्ग बनाया जा सकता है ?
- v) 'मजदूर' ने धरती कैसे सुंदर बनाया ?

3. अति सक्षिप्त प्रश्नों के उत्तर लिखिए :-

- i) 'व्याकरण' की परिभाषा लिखिए ।
- ii) 'लिपि' कहने से आप क्या समझते हैं ?
- iii) हिंदी वर्णमाला में वर्णों की कुल संख्या कितनी है ?
- iv) 'कारक' की परिभाषा लिखिए ।
- v) सर्वनाम के कितने भेद हैं ? उनके नाम लिखिए

4. निम्नलिखित प्रश्नों का सही उत्तर विकल्पों से चुनकर लिखिए :-

- i) "मैं स्कूल नहीं जा रहा हूँ ।"- इस वाक्य से सर्वनाम को अलग कीजिए ।
क) स्कूल ख) रहा हूँ ग) मैं
घ) नहीं
- ii) 'संधि' को तोड़ने की प्रक्रिया को कहते हैं ?
क) विग्रह ख) विच्छेद ग) क एवं ख दोनों
सही घ) सभी गलत
- iii) उपसर्ग में उप का अर्थ होता है ?
क) आगे ख) मध्य में ग) अंत में
घ) कोई नहीं
- iv) "यदि तुम आते तो काम पूरा हो जाता ।"- वाक्य किस काल में लिखा गया है ?
क) वर्तमान काल ख) भूत काल ग) भविष्य काल
घ) सभी सही

v) 'मानवता' में प्रत्यय है ।

क) मा

ख) वता

ग) ता

घ) सभी गलत

5. निम्नलिखित रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :-

i) 'अंक' का एक अर्थ गोद दूसराहोगा ।

ii) 'सुलभ' का विलोम शब्द.....होगा ।

iii) 'समुद्र' का दो पर्यायवाची

शब्द.....एवं.....होगा ।

iv) जिसमें धैर्य न हो के लिए एक शब्दहै ।

v) 'धरती पर पांव न पढ़ना' मुहावरे का अर्थ

.....है ।

वसंत भाग-2 : पाठ-3 : हिमालय की बेटियाँ

1. निम्नलिखित प्रश्नों का सही उत्तर विकलों से चुनकर लिखिए :-

i) लेखक किस नदी के किनारे बैठ गया ?

क) रावी

ख) सिन्धु

ग) सतलज

घ) चिनाब

ii) कालिदास ने हिमालय को कहा है ?

क) मानव आत्मा

ख) देवात्मा

ग) प्रेतात्मा

घ) सभी गलत

iii) महाकवि को नदियों का रूप पसंद था ?

क) अचेतन

ख) सचेतन

ग) सुचेतन

घ) सभी सही

iv) नदियों के प्रति लेखक के मन में भाव थे ?

क) आदर के

ख) अनादर के

ग) श्रद्धा के

घ) सभी सही

v) दो महानदों के नाम हैं ?

क) गंगा-यमुना

ख) रावी-सतलज

ग) सिन्धु-ब्रह्मपुत्र

घ) सभी गलत

vi) लेखक हिमालय और समुद्र के बीच रिश्ता मानते हैं ?

क) बाबा-पोता ख) जीजा-साला ग) पिता-
पुत्र घ) ससुर-दामाद

vii) देवदार और चीड़ के वृक्ष पाए जाते हैं ?

क) रेगिस्तान में ख) मैदानी इलाकों में ग) पहाड़ी इलाकों में
घ) हिमालय की घाटियों में

viii) कालिदास ने मेघदूत में नदी का वर्णन किया है ?

क) यमुना ख) बेतवा ग) फाल्गुनी
घ) सोन नदी

ix) हिमालय का बर्फ पिघलकर किस नाद में इकात्थाहोता है ?

क) गंगा यमुना ख) कृष्णा कावेरी ग) रावी चिनाव
घ) सिन्धु और ब्रह्मपुत्र

x) काका कालेलकर ने नदियों को कहा है ? ।

क) जयमाता ख) राजमाता ग) राष्ट्रमाता
घ) लोकमाता

2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए :-

i) हिमालय की यात्रा में लेखक ने किन-किन की प्रशंसा की है ?

ii) नदियों से होनेवाले लाभ पर चर्चा कीजिये ।

iii) सिन्धु और ब्रह्मपुत्र की क्या-क्या विशेषताएं बताई गई है ?

iv) हिमालय से निकलने वाली सभी नदियों के नाम लिखिए ।

v) काका कालेलकर ने नदियों को लोकमाता क्यों कहा है ?

3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर विस्तारपूर्वक लिखिए :-

i) नागार्जुन ने नदियों में किन-किन रूपों को देखा है ?

ii) नदियों पर आधारित कोई दो कविताएँ लिखिए ।

iii) गंगा, यमुना और ब्रह्मपुत्र को भारत का जीवन-रेखा यों कहा गया है ?

iv) ऐसे 50 शब्द लिखिए जिसके बीच में योजक चिन्ह लगे हो ।

v) विशेषण की परिभाषा लिखकर उसके 50 उदाहरण लिखिए ।

वसंत भाग-2:पाठ- 4 कठपुतली

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए :-

i) चार स्वतंत्रता सेनानियों के नाम लिखिए :- 1857, 1942

- ii) कठपुतली को गुस्सा क्यों आया ?
 - iii) कठपुतली को अपने पाँव पर खड़ी होने की इच्छा है लेकिन वह क्यों नहीं खड़ी हो पाती ?
 - iv) पहली कठपुतली की बात दूसरी कठपुतलियों को क्यों अच्छी लगी ?
 - v) कठपुतली का नाच किस राज्य से सम्बंधित है ?
2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर विस्तारपूर्वक लिखिए :-
- i) कठपुतली कविता के बारे में 200 शब्दों में अपने विचार लिखिए ।
 - ii) कठपुतली कविता का सारांश लिखिए ।
 - iii) कठपुतली कविता के शीर्षक की सार्थकता पर प्रकाश डालिए ।
 - iv) स्वतंत्रता/आज़ादी का महत्व बतानेवाली कोई भी दो कविता लिखिए ।
 - v) कठपुतली कविता से हमें क्या स4.पत्र लेखन :-
3. अपने मित्र को पत्र लिखकर उससे पूछिये कि वह गर्मी की छुट्टियाँ कहाँ और कैसे बिताएगा ?
4. परीक्षा की तैयारी को लेकर दो मित्रों के बीच हुए वार्तालाप को लेकर एक संवाद लिखिए ।

वसंत भाग-2 : पाठ-5 : मिठाईवाला

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए :-
- i) मिठाईवाले के परिवार के साथ क्या हुआ होगा ? इस आधार पर एक और कहानी लिखिए ।
 - ii) मिठाईवाले में वे कौन-कौन से गुण थे जिसकी वजह से बच्चे तो बच्चे, बड़े भी उसकी ओर खिंचे चले आते ?
 - iii) खिलौनेवाले के आने पर बच्चों की क्या प्रतिक्रिया होती थी ?
 - iv) 'अब इस बार ये पैसे न लूंगा ।' कहानी के अंत में मिठाईवाले ने ऐसा क्यों कहा ?
 - v) रोहिणी को मुरलीवाले के स्वर से खिलौनेवाले का स्मरण क्यों हो आया ?
2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर विस्तारपूर्वक लिखिए :-

- i) अपनी कल्पना की मदद से मिठाईवाले का चित्र अपने शब्दों के माध्यम से बनाइये ।
- ii) पाठ के आधार पर ग्राहक और विक्रेता के बीच के सम्बन्ध को लिखिए ।
- iii) फेरीवाले की दिनचर्या को अपने शब्दों में लिखिए ।
- iv) अच्छा मुझे ज्यादा वक्त नहीं, जल्दी से दो ठो निकाल दो ।”आशय स्पष्ट कीजिये ।
- v) किसकी बात सुनकर मिठाईवाला भावुक हो गया, और क्यों ?

3. निम्नलिखित गद्यांश से पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :-

“मैं भी अपने नगर का एक प्रतिष्ठित आदमी था । मकान, व्यवसाय, गाड़ी-घोड़े, नौकर-चाकर सभी कुछ था । स्त्री थी, छोटे-छोटे दो बच्चें भी थे । मेरा वह सोने का संसार था । बाहर सम्पत्ति का बौभव था, भीतर सांसारिक सुख था । स्त्री सुन्दर थी, मेरी प्राण थी । बच्चें ऐसे सुन्दर थे, जैसे सोने के सजीव खिलौने उनकी अठखेलियों के मारे घर में कोलाहल मचा रहता था । समय की गति, विधाता की लीला । अब कोई नहीं है । दादी, प्राण निकाले नहीं निकले इसलिए अपने उन बच्चों की खोज में निकला हूँ । वे सब अंत में होंगे, तो यहीं कहीं ।”

- i) प्रस्तुत पंक्तियाँ किस पाठ से उद्धृत हैं ?
- ii) उपर्युक्त कथन किसने, किससे कहा है?
- iii) वक्ता को क्या दुःख है ? वह अपने दुःख को कैसे दूर करता है ?

व्याकरण

1. अनुच्छेद लेखन :-

पर्यावरण प्रदूषण एवं सुरक्षा विषय पर 250 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए ।

2. अपने मित्र को पत्र लिखकर बताये कि लॉक डाउन के बिच में आपने ऑनलाइन अपनी सभी

विषयों की कक्षाएँ पढ़ी है एवं परीक्षा भी दी है ।

3. विद्यालय में ‘अनुशासन का महत्व’ समझाते हुए छोटे भाई/बहन को पत्र लिखिए ।

4. आप 'घड़ियों' के निर्माता है। अपनी कंपनी की घड़ी का विज्ञापन तैयार कीजिए।

5. किसी एक विषय पर (200-250 शब्दों

में) अनुच्छेद लिखिए :-

i) मेरे जीवन का उद्देश्य

ii) पुस्तकालय
